

EDITION SCHOTT

← S-2870 →

**H. WIENIAWSKI**

**KUYAWIAK**

2<sup>me</sup> Mazurka

**WILHELMJ**

( VIOLINE & PIANO )



# Kuyawiak

H. WIENIAWSKI

1

Revu par A. Wilhelmj

Musical score for Violon and Piano, featuring the piece "Kuyawiak" by H. Wieniawski, arranged by A. Wilhelmj. The score is in 3/4 time and includes dynamic markings such as *ff* (fortissimo) and *Tempo di Mazurka*.

The score is written for Violon and Piano. The Violon part is on a single staff, and the Piano part is on a grand staff (treble and bass). The key signature has one sharp (F#). The score includes various musical notations like notes, rests, slurs, and dynamic markings. The tempo changes to "Tempo di Mazurka" in the third system. The piece ends with a double bar line and a final chord marked "fff".

*grazioso*  
*p* *dim.* *cresc.* *f cresc.*

*largement* *chaleureusement*  
*f* *p* *f* *ff* *f* *ff*

*f* *pp* *f* *pp* *rall.*

*vibrato*  
*poco piu lento*

*ppp* *rall.* *ppp cresc.* *ff* *a tempo* *cresc.* *ff* *arco* *pizz.* *fff* *ff*

*grazioso*  
*p*

*p*

*f* *ff* *f* *ff*

*f* *pp* *f* *pp* *f* *poco piu lento* *f* *p*

*ad lib.* *cresc.* *dim.* *fff*

*fff*



# EDITION SCHOTT

## Auswahl instruktiver Violin-Musik

Bei Bestellung genügt Angabe der S-No.

S-No.	Schule	S-No.	Violine und Piano
4865	Kayser, H. E. op. 65. Elementar Violin-Schule	1707	Hermann, Fr. Klassische Tänze, ferner:
	<b>Violine solo</b>		Heft 7. <i>Mozart</i> , All' Ongarese aus dem Violin-
	<b>Courvoisier, C.</b> Schule der Geläufigkeit	1708	konzert in A
4315a	Teil I Fingerübungen	1709	" 8. <i>Cherubini</i> , Ballettmusik aus „Ali Baba“
4315b	„ II Tonleiterstudien		" 9. <i>Marschner</i> , Tanzmusik aus „Des Falk-
	<b>Heim, E.</b> Gradus ad Parnassum. Etüdensammlung	1710	ners Braut“
	in progressiver Folge	1711	" 10. <i>Rameau</i> , Chaconne und Musette
3361/68	Heft I/VIII	1712	" 11. <i>Gluck</i> , Musette aus „Armida“
4719/20	„ IX/X		" 12. <i>Monsigny</i> , Chaconne aus „Die Königin
	<b>Hermann, F.</b> op. 24. Spezial-Uebungen	8209	von Golconda“
4729a	Teil I 30 Etüden (1. Lage)	3419	<b>Jensen, G.</b> op. 25. Suite No. 3 a moll
4729b	„ II 25 „ (1.—3. Lage)		— op. 31. 3 Charakterstücke
1725a/b	„ II in 2 Heften	1830a	<b>Jensen, Klassische Violin-Musik:</b>
1751a/b	<b>Hofmann, R.</b> op. 90. 80 melodische Studien	1830b	Heft 1. <i>Geminiani</i> , Sonate I in A
	(1. Lage) 2 Hefte		" 2. <i>Geminiani</i> , Sonate II h moll
1752a/b	— op. 91. 40 Studien mit Anwendung aller Posi-	1830c	" 3. { <i>Somis</i> , Adagio und Allegro
	tionen, 2 Hefte		{ <i>Nardini</i> , Adagio
1913a/c	<b>Kreutzer, R.</b> 42 Etüden oder Capricen. Nach den	1830d	{ <i>Senaille</i> , Arie
	technischen Ansprüchen der Neuzeit bearbeitet	1830e	" 4. <i>Pugnani</i> , Sonate E
	von <i>Emil Kross</i> , 3 Hefte	1830f	" 5. <i>Senaille</i> , Sonate G
1914a/g	<b>Kreuz, E.</b> op. 34. Progressive Studien, 7 Hefte	1830g	" 6. <i>Tartini</i> , Sonate c moll
5859	<b>Wessely, H.</b> Umfassender Tonleiterführer	1830h	" 7. <i>Tartini</i> , Sonate C und Giga D
	<b>2 Violinen</b>	1830i	" 8. <i>Geminiani</i> , Sonate VIII d moll
	<b>Gurlitt, C.</b> op. 105. Ouverture des Marionettes	1830k	" 9. <i>Geminiani</i> , Ausgewählte Sonatensätze
7330	— op. 150. 3 Duos faciles et progressifs	1830l	" 10. <i>Borghi</i> , Sonate II A
1726a/b	<b>Hermann, Fr.</b> Die ersten Studien, 50 Uebungen,	1830m	" 11. <i>Borghi</i> , Sonate IV g moll
	2 Hefte	1830n	" 12. <i>Veracini</i> , Sonate a moll
2340	<b>Pleyel</b> op. 48. 6 Sonatinen ( <i>Hermann</i> )	1830o	" 13. <i>Corelli</i> , Follia con Variazioni d moll
	<b>Violine und Piano</b>	1830p	" 14. <i>Mozart</i> , Adagio E und Rondo C
1035a/f	<b>Ariosti, A.</b> 6 Sonaten (Saint George) 6 Hefte	1830q	" 15. <i>Barthélemon</i> , Sonate e moll
1100a/f	<b>Beethoven</b> op. 18. 6 Quartette ( <i>Hermann</i> ) 6 Hefte	1830r	" 16. <i>Händel</i> , Sonate A
1126	<b>Bériot</b> op. 104. IX. Konzert a moll ( <i>Pollitzer</i> )	1830s	" 17. <i>Vivaldi</i> , Sonate A
1248	<b>Burgmüller</b> 3 Nocturnes ( <i>Hermann</i> )	1830t	" 18. <i>Veracini</i> , Konzert-Sonate e moll
8560a/b	<b>Burmester, W.</b> Alte Weisen. 2 Bände, je 6 Stücke	1830u	" 19. <i>Leclair</i> , Sonate IV D
	enthaltend	1830v	" 20. <i>Händel</i> , Sonate X g moll
4302	<b>Clementi</b> op. 36. 6 Sonatinen ( <i>Max Reger</i> )	1830w	" 21. <i>Händel</i> , Sonate XIII D
8581a/b	<b>Corelli</b> op. 5. 12 Sonaten ( <i>Jensen</i> ) 2 Bände	1830x	" 22. <i>Leclair</i> , Le Tombeau (Sonate)
1310	— op. 5 No. 5. Sonate ( <i>Jensen</i> )	1830y	" 23. <i>Benda</i> , Sonate VIII a moll
4310	— 3 Sonaten ( <i>Jensen</i> )	4830a	" 24. <i>Bach</i> , Sonate g r oll
4351	<b>David</b> op. 24. 6 Salonstücke ( <i>Hermann</i> )	4830b	" 25. <i>Corelli</i> , 3 Sonaten, A, E, e moll
1420	<b>Dussek</b> op. 69. Sonate ( <i>Thomas</i> )	4830c	" 26. <i>Tartini</i> , 2 Sonaten, G, g moll
3324	<b>Gurlitt, C.</b> op. 105. Ouverture des Marionettes	4921	" 27. <i>Mozart</i> , Andante, Minuetto e Rondo
8662	— op. 106. Unsere Lieblingsmelodien	2071	<b>Kuhlau</b> op. 88. 4 Sonatinen ( <i>Thomas</i> )
4642a/b	— op. 134. 2 Sonatinen, 2 Hefte	7577	<b>Mendelssohn</b> op. 64. Andante aus dem Violin-
1663a/b	<b>Händel</b> 2 Suiten ( <i>Jensen</i> ) 2 Hefte	7576	konzert ( <i>Heim</i> )
1664	— op. 1 No. 12. Sonate in F ( <i>Riemann</i> )	3576	<b>Moffat, A.</b> Englische Klassiker, 12 Stücke
1665	— Sonate in A ( <i>Hermann</i> )	2141a/b	— Album, 12 leichte Stücke
1690a/b	<b>Heim, E.</b> ABC des Violinspiels, 45 Elementar-	5340	— 6 leichte Stücke für junge Spieler
	stücke, 2 Hefte	7872	— 12 klassische Stücke, 2 Hefte
	<b>Heim-Palaestra</b> Sammlung von Solostücken, Solo-		<b>Pleyel</b> op. 8. Six petits Duos ( <i>Hermann</i> )
	sonaten, Solosuiten und Konzertsätzen in pro-		<b>Tschaikowsky-Album</b> ( <i>Hermann</i> )
	gressiver Reihenfolge		<b>2 Violinen und Piano</b>
1691a/b	Teil I, 2 Hefte	8081	<b>Corelli</b> op. 4. 6 Kammer-Sonaten
1692a/b	" II, 2 "	4751	<b>Hofmann, R.</b> Potpourris:
1693a/f	" III, 2 "	4752	<i>Donizetti</i> , Die Regimentstochter
1694a/b	" IV, 2 "	4753	<i>Donizetti</i> , Lucrezia Borgia
1695a/b	" V, 2 "	4754	<i>Lortzing</i> , Zar und Zimmermann
	<b>Hermann, Fr.</b> Klassische Tänze:	4755	<i>Mozart</i> , Die Zauberflöte
1701	Heft 1. <i>Bach</i> , Sarabande aus der 2. Violinsonate	4756	<i>Nicolai</i> , Die lustigen Weiber
1702	" 2. <i>Händel</i> , Scherzo a. d. Konzert in g moll		<i>Rossini</i> , Wilhelm Tell
1703	" 3. <i>Haydn</i> , Nachtwächter-Menuett	1831a	<b>Jensen, Klassische Violin-Musik:</b>
1704	" 4. <i>Monsigny</i> , Rigaudon aus „Die Königin	1831b	Heft 28. <i>Boyce</i> , Sonate A
	von Golconda“	1831c	" 29. <i>Purcell</i> , Goldene Sonate
1705	" 5. <i>Mozart</i> , Menuett a. d. Divertimento in D	1831d	" 30. <i>Purcell</i> , Sonate h moll
1706	" 6. <i>Beethoven</i> , Allegretto aus „Die Geschöpfe	1831e	" 31. <i>Purcell</i> , Sonate a moll
	des Prometheus“	1831f	" 32. <i>Purcell</i> , Sonate C
		4831	" 33. <i>Veracini</i> , Sonate c moll
			" 34. <i>Torelli</i> , Konzert

Verzeichnisse der „EDITION SCHOTT“ sind durch jede Musikalienhandlung kostenlos zu beziehen

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ

Printed in Germany.